

Nun, Ja —



oder

kleine Zweifel

über zwey Berichte

von einer

Seren-

oder

Studenten-Geschichte

die sich

in dem Jahre 1768. den 10. 11. 12. und 13. Junius

zu Ingolstadt in Bayern

soll zugetragen haben.



Qui facile credit, facile decipitur.

H. s. L. Staatsmaximen.



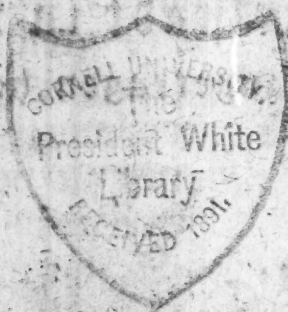
gedruckt zu Unglauben,

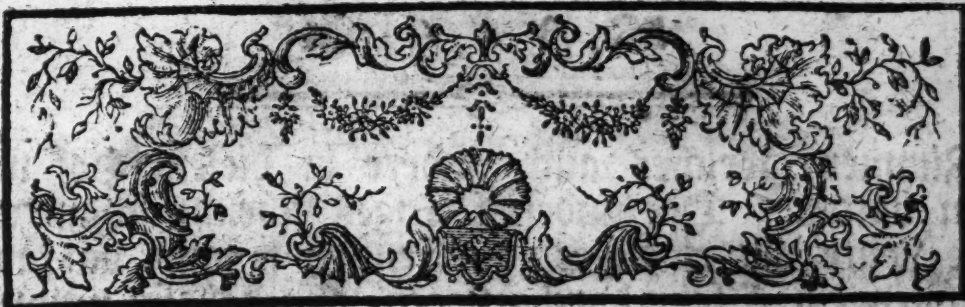
— Mit — der — Akademiker — Schriften —

— 12. 1115C

1115C 1115C

7440 N 920





Der erste Bericht.



In dem Kaisersheimer Hof allhier wohnten glaublich Holzmenage wegen im Winter 3 Studenten in einem Zimmer beyſamm; worunter einer M. ein anderer K. hieſe. Des 3ten Name iſt mir nicht bekannt, hingegen zu der Erzählung auch nicht notwendig. M. und K. ſuchten ihres engen Winterzimmers wegen im Sommer mehr Luft zu haben, ihr Zimmer zu verändern: baten alſo ihren Hochwürdigem und ungemein discreten Hrn. P. Director um Erlaubniß, ein groſſes Schlafzimmer, wohin gemeinlich die fremdt ankommende Bedienten logirt werden, beziehen zu dürfen. Gleichwie nun des Hochw. Hrn. P. Directors Leutfeligkeit denenſelben nichts abſchlagen konnte, ſo bezogen beyde das verlangte Zimmer. Nach einigen darin zugebrachten Nächten erhob ſich im Mitte der Nacht unter den vielen darin geſtandenen Bettſtätten ein ſolches Gerümpel, daß ſie glaubeten, eine davon ſey gänzlich zuſammengefallen: ſie wollten alſo keiner mehrern Rumpelern ausgeſetzt bleiben: flohen daher eben dieſe Nacht noch in ein anderes Zimmer: hörten aber nichts mehr als das Gerümpel im vorigen

rigen Zimmer, welches auch andere in diesem Hof wahrge-
 nohmen hatten. Des anderen Tages Abends schaueten bey-
 de gute Leute mit einander zum Fenster hinaus, da kam zwi-
 schen ihnen ein Stein durchgeflogen, also daß sie vermeynten,
 es habe dieses ein Cammerath von ihnen gethan: derowegen
 sagten sie, was dieses für eine grobe Art wäre. Die dritte
 Nacht hingegen wurde nach dem gewöhnlichen Bethläuten die
 Sache viel ernsthafter, und erhob sich in dem Zimmer ein
 beständiges Steinwerfen, und zwar von Kisel, Kalch, Schifer-
 Steinen und Stücken Bley. Nun meldeten diese Leute solches
 dem P. Director, einem Mann, der gewiß ohne alle Vor-
 urtheil ist, der auch nichts als Gespäß daraus machte: er
 gieng also mit seinen anderen Geistlichen in das Zimmer, um
 die Sache zu untersuchen. Kaum war er aber da angelan-
 get, so fieng es mit Stein zu werfen an. Die auf dem Bette
 gestandene Mayenbüsche fielen herab und wurden zerstreuet,
 er ließ seinen Hausknecht die Bettstätten aussuchen, alle Bet-
 ten und Strosäcke umkeren, unter denselben umschauen, ja er
 legte selbst mit eignen Händen die Stiefelhölzer unter ein Bett,
 und da sie wiederum darnach umschauen wollten, flogen die
 Stiefelhölzer gegen ihn heraus und blieben auf dem Himmel
 der Bettstatt liegen. Es befahl der H. Director dem Haus-
 knecht selbe herabzunehmen, da machte sich eine Wandsäge,
 so an der Wand, des wenigst 40 Schuhe langen Zimmers
 gehangen war, los, und flog dem Hausknecht über den Kopf.
 Unterdessen befahlen Sr. Hochwürden allen gegenwärtigen
 Herrn Studenten abzutreten, und da war es über eine hal-
 be Stund stille, endlich erlaubten selbe, daß die Studenten
 wiederum kommen dörfen, allwo sie bemerkten, daß, sofern
 derjenige, den ich oben den Herrn K. genennet habe, in das
 Zimmer gekommen, sich das Werfen der Steine wiederum erneu-
 erte. Hierauf verordneten selbe: daß genannter Herr S. in
 einem andern Zimmer schlaffen sollte, wo zu seiner Consola-
 tion

tion sechs seiner guten Freunden sich benzesellet haben. In diesem Zimmer nun hat es nichts als den Deckel des Nachtlisches auf sein Bett geworfen, und bis 12 Uhr sowohl an seinem Bette, als an Fenstern, wo er hinausgeschauet, und an dem Sessel, wo er gegessen, geklopset. Nebst diesen aber hat sich etwas gezeiget, so ich Seltsamkeit halber nicht auslassen will: Ein anderer, der in dem Zimmer einen Stein aufgehoben, sagte: hier will ich diesen Stein in meine Weste stecken, und wenn du ihn haben willst, must du ihn bey mir selbst abhohlen. Dieser Student, mit Name Herr v. St. . war kaum zur Ruhe gegangen, hörte er an seiner Bettstatt, so, wie auch sein geistlicher Herr Bruder an seiner Klopffellen. Es blieb aber das Klopfen nicht nur an den Füßen, sondern auch an den Seitenbrätern und an der Kopfwand. Hierauf sagte dieser junge Mensch, wenn du nicht Ruhe giebst, so stehe ich auf; suchete daher seinen Schlafrock, und da gedunkte beyden Brüdern, es sey etwas von dem Bett heruntergefallen, worauf alles still worden. Beyde aber waren aus dem Bette, und ersterer suchte seinen Stein in der Weste, den er jedoch nicht mehr fand. Sie giengen mit einander in das nächste Zimmer, wo auch ein Geistlicher wohnte, der sie um ihr gehabtes Disputiren, so er gehöret, fragte.

Dieses alles ist mir referirt worden; damit ich aber auf die Sache gründlich kommen möchte, verfügte ich mich gestern selbst in bemelden Kaisersheimer Hof zu dem H. P. Director und anderen, denen die Sache begegnet ist, die mir die Steine gezeiget, und was ich bishero gesagt habe, confirmirt haben. Nachdem ich aber hierdurch desto neugieriger war, so bate ich um Erlaubniß diese Nacht bey ihnen zu seyn, um von allen den Augenschein einzunehmen. Ich gieng also zu dem Ende Nachts um 8 Uhr in das Zimmer, so dem Verdächtigen gegen über stehet. Es erzählten mir die darin wohnenden Studenten, daß ich nach den Angelus Domini Bun-

der hören und sehen werde. Kaum war das Gebeth geläutet, und gemeldter Herr K. unter der Thür stande, da kam ein falchichter Anwurf von einer Mauer, der aussen her gelb war, daher geflogen, den ich sogleich aufflaubete und betrachtete, ich lieffe also gegen das Ende des Zimmers, wo mir der Stein herzukommen schiene, und zwar in Begleitung des H. F. v. Oe. den ich mit mir nahm. Wir visitirten die Bettstätte oben und unten, und nichts das mindeste konnten wir wahrnehmen, so wie auch der ungemein bescheidene Hr. P. Director solches bereits öfters gethan hatte. Unterdessen sammelten sich viele Herrn Studenten in dem Zimmer, um die Sache anzusehen, sie beredeten den Herrn K. zu ihnen herein zu treten, und kaum stande er unter ihnen, da fiel ein grosses Stükke Kisel mitten unter dieselbe hinein, darüber sich alle höchstens verwunderten. Ich hingegen, da ich gesehen, von was Gegend der Kisel hergekommen, lieffe auf selben Plaz und untersuchte alles wiederum auf das genaueste: aber eben so wenig, als das erstemal fand ich etwas. Nach diesem ersuchte ich alle Umstehende aus dem Zimmer zu gehen, hingegen den Herrn K. bate ich zu mir allein herein zu kommen, und kaum stunden wir beisammen, so kam abermal eine ziemliche Portion Stein, die mich auch aller gebrauchten Vorsicht aufmerksam machte. Gleichwie aber über dieses die ganze Stadt allarmirt wurde, kame der Herr Professor v. J. in das nämliche Zimmer, wo ich war, hereingetreten. Wir haben von neuen alles auf das genaueste ausgesuchet; sodann den oft bemelten K. kommen lassen, und gleich flog auf dieses guten Menschens Kopf ein Stein, der ihn ein wenig beschädigte, da er doch von allen übrigen unbeschädigt davon kame. Nach allen diesen Vorgängen kamen endlich Geistliche, um ihre Exorcismos zu machen. Sie giengen in das Zimmer und hinter ihnen der oft benannte K. der aber kaum hineingetreten war, da fieng es mit kleinen Steinlein zu

zu werfen an, und da sie betheten, so fiel er mit Gewalt zur Erde nieder, schlug um sich, und endlich wurde er still, sagend: ein Mägdlein, einen schwarzen Vogel auf ihren Achslen tragend, sey hier gegenwärtig, die ihm drohe. Nachdem die Exorcismi vorbei waren, als nämlich gestern um halb 11 Uhr Nachts, gieng ich wiederum nach Haus. Heut erzählt man, daß der K. verschiedene Beine in seinen Hosen- und Westtaschen gehabt habe, hingegen diese nämliche Nacht in dem Zimmer ruhig geschlafen habe. Wenn ich nur nicht auf alle Steinwürfe, wo sie hergekommen, visitirt, und auf das genaueste beobachtet hätte, und das in Bensenn des Hrn. Professors v. J. so würde ich die Erzählung nicht geglaubt, sondern vielmehr geantwortet haben, es habe sich der K. mit andern Spaßvögeln unterredet, solche Comödie anzufangen. So aber weiß ich nicht, was ich daraus machen solle.

Ingolstadt,
den 14ten Junii 1768.

N. N.



Der

Der zweyte Bericht.

Die ganze Sache verhält sich also.

Zwey S. Convictores, die in dem Dormitorio und nicht in ihrem Zimmer aus freyer Willkühr schliefen, merckten schon lange Zeit Nachts ein erstaunliches Krachen ober der Bettstatt, zuweilen kame es ihnen vor, als werfe man mit großen Steinen; dieses erzählten sie uns über Tisch, daher giengen zu Nachts nach Gebetläuten fast alle hinein in das Dormitorium, ich alleinig samt einigen geistlich- und weltlichen, die gescheid dachten, und keine Freud daraus machten, blieben herausstehen. Raumb kamen sie hinein, so warfe es einen großen Nägelstock über den andern von einem Eck in das andere, und wie man nachsah, fand man, das beede Stöck, so genau neben einander stunden, das ein Geometer nicht schöner und besser hätte die Gleichheit treffen können, wir schickten auch unseren Hausknecht hinein, als dieser alles durchsuchte, ob niemand sich vielleicht verborgen hätte, so warfe es ihm eine Holzsäge vor der Nase vorbei, das er meynte, sie wäre schon von dem Kopf hinweg. Die andere giengen endlich alle heraus um zu sehen, was es alsdann mache. Ich bliebe in dem obern Gang mit andern bis um 12. Uhr auf, und wir hörten öfters erstaunliches Werfen, das das Zimmer zitterte, um halb 1. Uhr aber hatte es den letzten Wurf gethan, wir aber alle konnten nicht schließen, was dieses sene. Den anderten Tag um halb 9. Uhr fieng es auf die nemliche Art an, da hobleten wir den P. Directorem, der uns keinen Glauben beymaße. Raumb gieng er hinein und hobe in einer Bettstatt das Bett auf, so gieng von selbst ein Stück Holz hervor, und legte sich auf die Bettstatt mit einem Getöse hinauf. P. Director nun auf den Grund zu kommen; ob es ein guter oder böser Geist sene, beschwur

schwur den Geist sein Begehren zu sagen, oder wo nicht, das Getöb zu unterlassen, auf dieses war alles still, dahero rief er einen Kostgeher um den andern hinein. Endlich wie ein gewisser Kostgeher hineingehet, fangt es an auf ihn zu werfen mit Steinen, ich selbst habe einen aus dem Eck auf ihn fliegen gesehen, und nach einer Zeit 2. Stein nacheinander immer größere, dabey ließe man es wiederum bewenden. Den dritten Tag über Mittag sagten wir: wir wollen alle Hölzer und Blumenstöck aus dem Zimmer räumen, vielleicht fängt es an mit großen Steinen zu werfen, und wie gesagt, also geschehen. Um halb 9. Uhr hat es angefangen dicke, spizige und gleichsam polirte Stein zu werfen. Zwen Stück aber sind zu bewundern; erstlich waren diese Stein südheiß, zwentens warfe es nur anfänglich gleichsam zum Zeichen, das er der Geist, oder sie die Hernunmehr dasene. So bald nun alle hinein giengen, und den obbesagten Juristen herausließen, war alles still, so bald er wieder hinein gieng mit einen oder mehreren, so fuhr es immer fort auf ihme zu werfen ohne doch jemahlen zu treffen, mit diesem gieng auch die Nacht vorbey. Des vierten Tags Herr Director aber allem übel abzuheffen, die Anstalt machte, das den 13ten dieses P. Jvo ein Franciscaner kam, so mit dem Exorcismo wohl umzugehen weiß. Diese Sache wurde in der Stadt bekand; Es kamen viele Juristen herein, Herr von J. H. von R. Prof. chym. und sahen und hörten nichts, endlich rufen sie diesen gewissen Juristen, ehe noch P. Jvo gekommen ware, er solle zu Ihnen hienein gehen, kaum gieng er hinein, so warfe es in Gegenwart 30. Personen Hand-dicke Stein auf ihn, Theils von oben, Theils aus denen Ecken hervor, also zwar, das ihn 3. trafen, einer auf den Arm, der andere auf den Kopf. Alle gegenwärtige waren von einer übernatürlichen Kraft überzeugt, aber um noch mehr vergewissert zu werden, persuadirten sie diesen Juristen, das er mit mehreren und mit einem Huth wohl bedeckt hinein gieng. Bey ersten Eintritt

nahme es ihm den Hut rückwärts vom Kopf, und warfe ihn mit einem grossen Stein das zwentemal auf den Kopf, also das es alle gegenwärtige sahen. Der Jurist aber hatte auf dem Kopf ungemeine Schmerzen, das man ihn nicht einmal auf demselben Plätzlein anrühren dorfte. Endlichen kame P. Ivo, dieser ließe niemand zu sich hinein, als P. Directorem, P. Regens von Barthelmaen und unsere 4. Priester, den Juristen aber führete P. Ivo und Director hinein mit ihren Eingulis, kaum kam P. Ivo mit dem Juristen hinein, so warfe es 15. Ribbenbeine auf ihn loß, warf ihn also gleich zu Boden, daß man ihn gleichsam für tod gehalten, und kunten ihn fast alle 5. Priester kaum mehr vom Boden aufheben. Es ware in diesem Dormitorio auf einmal ein solches Getöß, das wir alle heraus erschrocken. Ja das Feuerzeug, das er in seinem Pult eingesperret hatte, warfe es heraus, den Deckel vom Coffeegeschirr zerbrache es, und das Büchlein, worinnen einer unter Tags gelesen, und auf dem Pult stand, warfe es auf die Bettstadt hinauf. P. Ivo finge also gleich mit exorcieren an, die übrige zu beten, andere den Ohnmächtigen zu einem wahren Vertrauen zu Gott aufzumunteren, mit dem heiligen Creuz, Weihwasser, und Creuzparticeln zu bewaffnen, endlichen nach einer halben Stund auf vieles beschwören und verfluchen vertrieben sie das Gespenst, und der Jurist kame wieder zu sich. Der Hausknecht stand unten an dem Hof und sagte: das er gemeint habe, das ganze Haus falle zusammen, da das Gespenst habe weichen müssen. Der Jurist aber erzählte uns und sagte: wie er hinein gegangen sene mit P. Ivo, so habe er vor sich immer eine Weibsperson tanzen gesehen, mit einem rothen Miether und blauen Rock, so immer fort ihm gedrohet, auf der Achsel saße ein Ragerl oder Boyer so immer mit denen Flügeln schlug, und ihm eine Furcht einjagte, das Gesicht meinte er, als kenne er, und könne es ihm doch nicht recht mehr vorstellen. Das er auf den Boden geworfen wor-

worden seye, wisse er nicht, habe auch nichts verspühret, sondern so bald P. Ivo zu exorciren anfinge, gemeint, als wann er schliefe, mitten im Exorcismo seye ihm übel worden, und habe gemeint, es fliehe immer etwas um ihn herum, jedoch ohne etwas mehr zu sehen. Zuletzt endlichen des Exorcismi habe er wiederum das Weibsbild mit schwarzen Vogel durch die Mauer fortweichen gesehen. Nunmehr diese Nacht den 14ten dieses hat er gut geschlafen, und glaubt das von besreyt zu seyn.

Ingolstadt,
den 14. Junii 1768.





Kleine Zweifel

über

die beyde Berichte.



Nun, ja! kommet ihr ungläubige Hexenläugner, und werdet schamroth über das, was ich euch erzehlen will: Höret auf, der Sonne das Licht abzusprechen, da auch in der Mitte der dunkeln Nächte der Schein der Wahrheit durch eure Spinnengewebe verwegener Läugnung mit neuen Wunderwerken so sichtbar in die Augen so vieler von Vorurtheilen gekleideter und gesunden Männer eingeleuchtet hat; höret, wundert, erstaunet und schweiget!

Zu Ingolstadt in Bayern (wie artig ist es doch! In dem so christlichen Bayern, dessen fromme und gute Einwohner die verwegenen Hexenläugner neulich schier zu Atheisten und Ungläubigen durch die Trugschlüsse ihrer Freygeisterey gemachet hätten, muß der Wahrheit ein so unwidersprechliches Zeug-

Zeugniß gegeben werden). Also zu Ingolstadt in Bayern wohnten in dem Kaisersheimer Hofe drey Studenten (zitteret ihr Ungläubige! Studenten wohnten da: Studenten, die erlernen haben, Schatten von dem Lichte zu unterscheiden; Hirngespinnster von Ideen zu sündern, und in den Ideen selbst das Klare und Richtige zu bestimmen. (Diese drey Studenten wohnten in dem Winter in einem engen Zimmer) die armen Schelmen! Lasen sie denn nicht in diesem ihren engen und einsamen Pothmos zum Zeitvertreibe die Zeitungen von dem Bayerischen Herenkriege? Welche Frage? — Studenten — in Bayern — sie verlangten von dem Hochwürdigen Herrn P. Director des Kaisersheimer Hofes (einem Manne von ungemeiner Leutseligkeit und Bescheidenheit) bey anretendem Sommer, grösserer Gemächlichkeit wegen, ein grösseres Zimmer. Was für eines? Ein grösseres Zimmer, in welchem viele Bettstätte stunden, weil man allda die Bedienten fremder da ankommenden Herrschaften zu bewirtheten pflegte — also ein grosses, folglich zur Spielung einer neu ausgesonnenen oder verdungenen Komödie bequemlicheres Zimmer verlangten die Studenten — in dem viele Bettstätte stunden — Merket es, ihr Herenspöter. — Der Hochwürdige, leutselige und bescheidene Herr P. Direktor räumte es ihnen ein. — Nun wohnten sie da. Hier kann ich unmöglich unbemerkt lassen, daß beyde Berichte in dem Eingange von einander abweisen: Der eine nennt drey, der andere zwey Studenten; der eine sagt, sie hätten von dem Herrn P. Direktor verlangt, in dem Dormitorio, oder in dem grossen Schlafzimmer der Bedienten wohnen zu dürfen; der andere sagt, sie hätten aus freier Willkühr da geschlafen. Beides läuft auf eines hinaus. Dieses war, Nun, ja, einmal das Zimmer, wo die Schaubühne aufgeschlagen werden sollte. Was kann der Herr P. Direktor dafür? —

Sie wohnten und schliefen einige Nächte in diesem Zimmer; da hörten die armen Studenten (denn sie wurden aus dem Schlafe geweckt) ein solches Getümmel unter den vielen Bettstätten, daß sie glaubten, eine wäre ganz zusammen gefallen. — Nur eine? — welche? — warum nicht alle? — Erschreckliche Einfälle der Spötter! war es denn nicht genug, daß es lautete, als stürzte nur eine Bettstatt zusammen, um Studenten aus dem Schlafe zu erwecken, und zu einer so tragischen Komödie, die endlich nicht ohne Zauberung und Blutvergiessung abgegangen seyn kann, aufmerksam zu machen? O ihr Herenlängner, wartet und leset nur noch drey Blätter weiter, so werdet ihr wie Butter an der Sonne stehen.

Es rumpelte also unter den vielen alten Bettstätten, und eine schiene zusammen zu fallen — Sie wollten (die ehrliche Leute) keinem ferneren Geräusche ausgesetzt bleiben, sie entflohen also in ein anderes Zimmer. — Recht so, junge Leute wollen schlafen, — sie fürchten die Gespenster, — und wenn diese Gespenster erst Heren sind — o, — da wird kein Student in einem solchen See: und Zaubersaale bleiben. Das hätte ich voraus sagen können. — Also, sie flohen in ein anderes Zimmer, — sie hörten nichts mehr, als nur das Geräusch in dem Zaubersaale, der mit vielen Bettstätten besetzt war, und wenn er nicht so besetzt gewesen wäre, vielleicht einem irrenden Ritter zu einem stattlichen Hypodromus hätte dienen können. — Ihr Herenleugner laßt diese Anmerkung nicht außer acht, daß es in diesem Bedientenzimmer noch immerfort gerauslet, da die flüchtige Studenten den Ort ihrer Zuflucht schon erreicht hatten; ihr werdet in der Zukunft die Stärke dieser Erinnerung noch fühlen, und, was noch das meiste ist, dieses Rumpeln (Es versteht sich der in einem lermenden Zaubertanze begriffenen Bettstätten) haben auch andere in diesem Hofe wahrgenommen. — Und diese müßten gewiß taub oder unglaublich, wie die Herenleugner gewesen seyn, wenn sie ein so entsetzliches Geräusch der hölzernen Tänzer nicht gehört hätten. Genug, sie haben es gehört — Die Studenten in dem neuen Wohnzimmer (denn vielleicht brachten sie so gar den Schall und den Schalk mit dahin) und die Leute vom Hofe — denn solche Zaubergefälle durchgellen auch blos durch das Hörensagen die Ohren eines gehorsamen Dieners, — und wenn es erst dergleichen ihm zuvor geträumet hat — wehe den Ungläubigen bey so stattlichen Zeugnissen.

Des andern Tages Abends schauten beyde gute Leute zu dem Fenster hinaus, da kame zwischen ihnen ein Stein durchgeflogen (Merket es ihr mondsüchtige Philosophen, da kame ein Stein —) von einer unsichtbaren Hand? (und wer kann mit unsichtbaren Händen Steine werfen, als Zauberer und Heren, Geister oder Gespenster? O daß ihr doch einmal die Wahrheit erkennen, und klug werden mögtet! Mitten durch sie geflogen —

Ist es mir erlaubt, zu fragen, in welchem Zimmer diese beyde Herrn Musensöhne zu dem Fenster hinausgeschauet? In dem neuen Zufluchtszimmer? — oder in dem Zaubersaale, der mit so vielen Bettstätten für Bediente ausgeschmückt war? War es in dem letztern; warum gingen sie denn wieder dahin, da sie erst aus selbst entflohen waren? Gewiß, ich müßte die Gespenster kennen, sonst

sonst brächten mich 10. Pferde nicht wieder dahin. — Nehmen Sie mir auch nicht übel, wenn ich aus Vornwike noch eine Frage thue. — Wo war denn in dessen der dritte Musensohn, da beyde andere zu dem Fenster hinausschaueten? — und da ich doch einmal angefangen habe, vornwiktig zu seyn, so vergeben sie mir noch eine Frage: Schaueten denn die beyden Studenten nur allein an dem Abend durch das Zauberfenster? — Elende Frage! als wenn Studenten an dem Tage zu dem Fenster hinausschaueten? — Gewiß, ihr Herenleugner müßt keine Studenten gewesen seyn. — O liebe Herren Zaubererbeschützer, werdet doch nicht böse; um eine Frage henkt man ja keinen — Ich dachte nur bey mir, ob nicht vielleicht auch an dem Tage, wo die Herren Studenten durch das Fenster hätten schauen können, ein Stein durch sie beyde geflogen seye; warum denn nur eben an der Abend- oder Nachtzeit?

Nun so höret denn: Die guten Studenten zwischen welche der Stein flog, glaubten, es hätte selbst einer ihrer Kameraden dahin geworfen. — Eben das hätte ich auch geglaubet; und was das Narrische ist, ich glaube es noch. — Die erschreckten Leute sagten, was ist dieses für eine grobe Art? — Nun, ja, das hätte ich nicht gesagt, wenn ich einer von diesen Studenten gewesen wäre, denn ich hätte mich lang besonnen, bis ich meinen Kameraden, mit dem ich einverstanden wäre, einen Groben — geheißen hätte, und alsdenn gewißlich nicht, wenn ich auch eine Person von dem Theater gewesen wäre. — Gedult du Spötter, du sollst bald deine stolze Segeln streichen lassen. —

Die dritte Nacht (die dritte Zahl hat allezeit eine besondere Zauberkraft; man darf also nicht wundern, daß in der dritten Nacht die Zaubergeschichte sich erst kenn- und sichtbar erkläre hat.) Die dritte Nacht nach dem Gebete läuten (wieder ein besonderer Umstand; denn nach Läutung des Abengebetes fängt das Reich der Finsternissen an: Gespenster treten aus ihren Schattenkrüften: Unholden salben ihre Beseme, Druden schleichen aus ihren Höhlen u. und kurz, die Nacht ist die rechte Zeit, wo man überführt werden muß, daß es Hexen und Gespenster gebe. O daß es die Freengeister erkannten, und klüger würden. —

Nun, so höre denn, du Spötter: In der dritten Nacht nach dem Gebeteläuten wurde die Sache viel ernsthafter, und erhob sich in dem Zimmer. — Unvorsichtige Geschichtschreiber, warum melden sie denn nicht wieder,

wieder, in welchem Zimmer der Tanz angefangen? — In jenem, so mit so vielen Zauberbettern der Laquanen umstellt war? — oder in jenem, so den beiden armen verfolgten Studenten zu einer Zufluchtsstadt gedienet hatte? Denn unpartheische Richter würden allezeit aus diesem Unterschiede Stoffe finden, Ueberlegungen zu machen; — denn es will mir einmal nicht in den Kopf, daß man es den Studenten erlaubt hat, oder daß sie freiwillig wieder in das grosse Zimmer zum Schlafen gegangen, da sie doch andere Zimmer hatten. — Schweiget ihr Grillenfänger, und höret:

Und es erhob sich in dem Zimmer ein beständiges Steinwerfen, und zwar von Kiesel- und Schiefersteinen, Kalchstücken, Bleytrümmern — Wer warfe denn dieses närrische Zeug untereinander? — Ja, hier liegt der Zauberknute verborgen — Kieselsteine — Schieferstücke — Kalchfetzen — Bleytrümmer — Nun, ja, ein solches Chaos von den fossilischen und mineralischen Reiche sollte einem armen, und dennoch erfahrenen Studenten an einem solchen Abend nicht einmal träumen können; und doch kamen sie in diesem Zimmer zusammen, und daher geflogen. — Nur noch eine kurze Frage: Wie? waren denn dergleichen Raritäten in dem Kaisersheimer Hofe nicht zu finden? oder nicht dahin zu bringen? und noch dazu nicht durch menschliche (ich meine natürliche) Hände dahin zu bringen? Konnten dieses nur Hexen; und Zauberhände? — Ja, nun mögte ich schier eine Hexe oder ein Zauberer selbst ohne Bedenken werden, weil alles, wider mein Vermuthen in der Hererey so natürlich zugehen kann. — Aber, Scherz bey Seite. — Kieselsteine, Kalchstücke, Schieferfetzen, und Bleytrümmer flogen in dem Zimmer umher. — Wer hat sie gesehen? Studenten — und sie haben sie nicht gefühlt? und diese haben keinen getroffen? — Das heiß ich eine Zauberkunst. — Nein, man muß die Gränze der Wahrheit nicht überschreiten; wenn der Geschichtschreiber schweigt, so muß der Kritikus seinen Fragen einen Zügel anwerfen. — Recht so — Aber — Woher weiß man denn solche erstaunliche, alle Naturkräfte übersteigende Zauberphänomenen von umfliegenden Kieselsteinen, Kalchstücken, Bleytrümmern, u. d. g. — Elender Artheist! du willst an allem zweifeln; höre, und erstumme. —

Die Studenten meldeten es dem Herrn P. Director — Die Studenten? Lustige, scherzhafte (und wenn es so seyn soll) einverständige Leute. —

Ihr vernunftlose Gräbler, könnt ihr denn nicht warten, was der Herr P. Director, ein Mann ohne Vorurtheile, ein Mann, der diese
Mähr

Mährgen selbstn mit einem lauten Gelächter ausgezisset hat, in dieser bedenklichen Sache vorgenommen habe?

Ja, nun, so schweige, und höre ich. —

Der Herr P. Director ginge mit seinen Geistlichen in das Zimmer (warum läßt doch der Geschichtschreiber mich immer in dem Dunkeln, daß ich dieses Zimmer von einem Zaubersaale und Zufluchtskabinen nicht unterscheiden darf?) und da fieng es wieder an, Steine zu werfen. — Hier wird die einzige Frage mir nur übrig bleiben, ob das Zaubergespenst kurz zuvor auf die Studenten alle seine natürliche Zaubersteine verschwendet, oder bis zu der Ankunft dieser Hochwürdigen Gesellschaft einige noch aufbehalten habe? Gewiß, in der Auflösung dieser Frage mögte ein wesentlicher Theil unserer Zaubergeschicht beruhen. — Und, wenn ich zugegen gewesen wäre, so würde ich die Wände und Mauern, die Decke und den Fußboden des ganzen Zimmers genau durchsuchet haben, ob nicht ein solcher Vorrath etwann wo verborgen gelegen wäre. —

Aber, wozu nützen solche eitle Fragen? — Ja, nun, der dritte Student — oder eine andere Person von dem Theater sollte uns wohl hierinn die beste Auskunft geben können; weil es aber ein Zaubergeheimniß ist, da schweigen auch die geschwägigste Aekeln. —

Elende Pyrrhonisten, Freigeister, und oben darauf Herenläugner! wie werdet ihr noch so klein sprechen? Merket nur auf:

Die auf dem Bette gestandene Mayenbüsche fielen herab, und wurden zerstreuet. — Und wer war so verwegen, die Bettstätte ihrer Zierde zu entblößen? Unsichtbare Hände? Das wird wohl heißen sollen, versteckte, muthwillige Spaßvögel —

Was, Spaßvögel? die hätte man doch entdecken müssen. Aber — der Hr. P. Director ließ durch seinen Hausknecht die Bettstätte aussuchen. — Wie? wenn aber der Hausknecht selbst eine Person in der Komödie vertreten hätte? — langsam Herr Herenläugner — Er ließe die Bette und Strohsäcke umkehren — und den Fußboden, die Zimmerdecke, die Wände und Mauern wurden nicht durchsucht? Stunden nicht etwann Fenster oder Thüre offen? waren keine Schränke und Behältnisse in dem Zimmer? — Wozu altes dieses Nachforschen? — Ja, nun, in solchen Fällen, wo die Gegenstände sich häufen, und die Einbildungskraft durch unbegreifliche Zufälle erhit

erhitzt wird, da muß man nicht einmal seinen eigenen Augen, viel minder fremden Händen in der Durchsuchung trauen. — Gut, so höre du unerträglicher Scepticker —

Sr. Hochwürden legten mit eignen Händen die Stiefelhölzer unter ein Bett, und da Sie wieder darnach umschauen wollten, flogen die Stiefelhölzer gegen ihn heraus, und blieben auf dem Himmel der Bettstatt liegen. Was sagst du Ungläubiger hierzu? — Nichts, als was in einem andern Bericht von dieser Sache erzehlet wird. Wir holten den P. Directorem, der uns keinen Glauben beimaße. Kaum ginge er hinein, und hob in einer Bettstatt das Bett auf, so ginge von selbst ein Stück Holz (ohne Zweifel das Stiefelholz) hervor, und legte sich auf die Bettstatt mit einem Getöse hinauf. — Widersprechende Dinge, wenn sie die Sache nicht gar verneinen, so machen sie doch die Erzählung verdächtig: Und, da man in solchen Fällen die Sache immer anderst sieht und hört, als sie sich zuträgt, kann denn nun der Herr P. Direktor nicht auch unrecht gesehen oder gehört haben? Mein, zu was Absicht hat doch der Herr P. Direktor das Stiefelholz in das Bett gelegt? warum wieder nach selbem umgeschauet? Ich fürchte, die Geschichtschreiber thun diesem Hochwürdigen Herrn eine unverdiente Ehre an, daß sie ihm eine Rolle in diesem Schauspiele durch dergleichen Erzählungen aufzutragen scheinen. —

Boshafte Auslegung! Nur weiter aufgemerket. —

Sr. Hochwürden befahlen dem Hausknechte, das Stiefelholz wieder herab zu nehmen, da machte sich eine an der Wand des 40 Schue langen Zimmers hangende Handsäge los, und flog dem Hausknechte über dem Kopf vorbey. — Was sagen die Herrn Herenläugner zu diesem Vorfall? — Wieder nichts, als was in dem andern Bericht hiervon erzehlet wird: Als der Hausknecht, heißt es, alles durchsuchte, ob Niemand sich vielleicht verborgen hätte, so warf es ihm eine Holzsäge vor der Nase vorbey, daß er meynte, sie wäre schon von dem Kopf hinweg. — Der arme Schelm! und er ist nicht davon gelassen? Wahrlich von einem so herzhafteu Hausknecht habe ich in meinem Leben nichts gesehen, noch gehört. Aber, wo came die Holzsäge her? — Nun, ja, ein Haufen Studenten in einem 40 Schue langen Zimmer — das ist, auf einem zu solchen natürlichen Zauberspielen sehr genau ausgemessenem Theater. — Ich bin halt wieder recht böse auf die Zuschauer dieser Austritte (vergebe man mir doch

doch meine freche Anmerkungen) daß man die Hauptperson aller dieser Auftritte nicht sogleich aus diesem Zimmer geschaffet, besonders, da man selbe ohne das schon einmal mit ihrem Compagnon wegen den ersten Auftritten in ein anderes übersehet hatte (denn ich merke an der geometrischen Ausmessung des Zimmers, daß meine Frage, wo diese Auftritte vorgegangen, schon entschieden sey, und daß dieses alles in dem grossen Saale der fremden Bedienten sich zugegetragen habe) Mein! warum mußte denn der Student, der die Hauptrolle in diesen tragisch-komischen Auftritten spielte, in diese ungeheure Reitschule alle Abende zurückkehren, wenn eine Scene sollte aufgeführt werden? Vielleicht sollte jedem die vernünftige und schon mehr berührte Antwort befallen, weil dieser 40 Schue lange Raum zu einer solchen Schaubühne der bequemlichsten war. —

Wie? solche ehrliche Leute zu Betrüger machen? dieses ist unverantwortlich — O, verzeihen Sie! so schlimm war es nicht gemeint; ich hatte nur einen Zweifel, und diesen vermeynte ich durch einen guten Rath zu heben. — Aber, erzählen Sie mir doch die Geschichte weiter. —

Auf Befehl Sr. Hochwürden mußten alle Studenten abtreten, und da bliebe es in dem Zimmer eine halbe Stunde still. — Natürlich; das Gespenst, oder die Here, mußte doch nach so vielen Arbeiten ein wenig ausruhen; und nun wette ich, daß, wenn einer von meines gleichen zugegen gewesen wäre, er nimmermehr dem verdächtigen Studenten erlaubet hätte, dieses gefährliche Zimmer wieder zu betreten, und dieses bloß, damit die eine halbe Stunde lang andauernde Ruhe nicht mehr wäre gestört worden. — Aber —

Sr. Hochwürden erlaubten hernach, daß die Studenten wieder eintreten durften, und da Herr K. (dieser war nach diesem und dem andern Bericht der Kostgänger, der die Hauptrolle bey der Komödie spielte; und zwar — er war ein Jurist) in das Zimmer wieder kam, fing das Steinwerfen wieder an. — Wunderbar, warum denn nur alsdann? — Die Frage löst sich selbst auf. Der andere Bericht setzt diesem Steinwerfen hinzu, daß die Steine dick, spizig (zu verstehen, wechselweis) und gleichsam poliret, und daß sie siedheis gewesen, — und nur anfänglich geworfen worden, um gleichsam ein Zeichen zu geben, daß die Here oder der Geist zugegen sey. — Hier wird der Herr Geschichtschreiber sich geirret haben; das anfängliche Steinwerfen gab nur ein Zeichen, daß Herr K. zugegen

zugegen sey; denn wenn er nicht da war, so war die schon anwesende Here still und ruhig. —

Nun, ja, — das grosse Zimmer — der Herr K. — Bedenkliche Sachen! — aber, siedheisse Steine? — Nun, ja, dieses übersteigt alle menschliche Begriffe. — Wie aber? Vielleicht stunde an der Ecke, wo die Steine herfielen, eine Glutpfanne, oder doch auf selber ein siedendes Wasser. —

Haben Sie aber die Güte, Herr Geschichtschreiber, und erzehlen mir, wie es weiter gegangen. — Mit allem Willen: Herr K. sollte in einem andern Zimmer schlafen, und zu seinem Trost begleiteten ihn sechs gute Freunde dahin; in diesem Zimmer geschah nichts, als daß bis 12 Uhr an dem Bette, Fenster und Sessel, wo Herr K. gelegen, hinaus geschauet, und gegessen, geklopset hatte. — Richtig, denn um 12 Uhr müssen alle Gespenster und Heren nach Hause gehen. Welchen Dank bin ich der Erzehlung schuldig, daß die Anzeige der Stunde nicht vergessen worden; aber, daß es nur klopft, wo Herr K. liegt, schaut und sitzt. — Nun, ja, wer will mir es verdenken, wenn es mir Grillen macht? — Herr K.! Herr K.! Sie sind doch kein Taschenspieler? —

Nein, mein Herr, die Here oder der Geist hat dem Herrn K. den Deckel von dem Nachtlicht auf sein Bett geworfen, — Verzeihen Sie mir, ich bin zwar nicht dabei gewesen, aber ich habe Nachricht, daß die Here, oder der Geist, nicht nur den Deckel von dem Nachtlicht, sondern auch das Feuerzeug aus dem versperrten Pult hinausgeworfen, den Deckel von dem Coffegeschirr zerbrochen, und sein Lesebuch von dem Pult auf die Bettstatt geworfen; wenigstens vermüthe ich es, daß dieser Auftritt in der neuen Wohnung um diese Zeit müsse geschehen seyn. — Ich kann mich indessen über diese übernatürliche Kraft des Geistes oder der Here nicht genug verwundern (denn von einer übernatürlichen Kraft versichert mich der andere Bericht) wie solche unbegreifliche Dinge in Versenn sechs guter Freunde, in einem neuen Zimmer haben können bewirkt werden. Nun, ja, die Zauberer sind halt Tausendkünstler. —

Freund, du bist ein Ungläubiger, und bleibest ein Ungläubiger; Höre doch weiter. —

Ein Student steckte einen Stein in die Tasche seiner Weste, und sagte, wenn du ihn haben willst, so mußt du ihn bey mir holen. —

Natur:

Natürlich, wo sonst? — Er legte sich zu Bette, da klopfte es an selbem oben, unten und an den Seiten, sein Herr Bruder hörte es auch, er stunde auf (und da hörten sie was vom Bette fallen) — was hört man nicht, wenn es zuvor geklopft hat? — Er suchte seinen Stein, fort war er. — Das habe ich mir eingebildet, und zum voraus geglaubt, K. und der Hausknecht würden andern auch ein Intermezzo überlassen. — Wer hat aber den Stein aus der Tasche geholt? Antwort, das Mägdgen mit dem rothen Nieder — denn Herr K. schliefe indessen. —

Sie gingen (die beyden Herrn Brüder) in das nächste Zimmer zu einem Geistlichen; er fragte sie um ihr gehabtes Disputiren — und was hatten sie denn disputirt? Das steht nicht geschrieben. Vielleicht gab einer dem andern die Schuld, daß der Stein aus der Tasche verschwunden. — Ungewaschener Kiel, kannst du die Erzählung nicht ungestört lassen? So sehe es. —

Das bisher erzählte hatte ich gehört; Ich ginge selbst in den Kaisersheimer Hof, Nachts um 8 Uhr, es wurde mir alles bestätigt, was ich angeführet habe. Ich ginge in das Zimmer, so dem Verdächtigen gegen über steht, die in selbem wohnende Studenten sagten mir, daß ich nach dem Angelus Domini Wunder hören und sehen würde. — Verehrtester Freund, und Sie glaubten es? Wie konnten Sie aber anderst, da es Propheten gesprochen, die mehres von der Sache, als Sie, wissen konnten? Und da sie noch oben darauf ausdrücklich sagten, nach dem Angelus Domini würde die Komödie für heute ihren Anfang nehmen; denn der Pöbel würde für den Glaubenssatz (daß kein Gespenst oder keine Here vor dem Angelus Domini ausreiten könne) sich martern lassen. — Darf ich aber nicht ohngefähr fragen, wo diese Herrn Studenten, Propheten wollte ich schreiben, studirt haben? — Was geschähe denn nun nach dem Gebete läuten? —

Raum war das Gebet ausgeläutet, und Herr K. stunde unter der Thüre (Wo? unter der Thüre des verdächtigen Zimmers?) Was hat er denn wieder da zu thun? Komödie spielen? Gewißlich, liebster Freund, da hätte ich ihn nicht hinstehen lassen; Nein, er hätte zu mir in mein Zimmer treten, oder gar in ein abgelegenes mit mir gehen müssen. Warum lassen Sie doch immer den Herrn K. eine so fürchterliche Schaubühne wieder betreten, auf der er sei-

nes Lebens nicht sicher ist? — Ja wohl, nennen Sie mit allem Rechte dieses Zimmer verdächtig. — Doch vergeben Sie mir, daß ich ihre Erzählung schon wieder unterbrochen habe. Was geschah dann? —

Da kam ein Kalchanwurf von einer Mauer geflogen, der aussen gelb war; Ich klaubte ihn auf, verfügte mich an das End des Zimmers, wo ich ihn herfliegen gesehen, ich durchsuchte mit einem Begleiter die Bettstatt oben und unten; aber wir nahmen nicht das mindeste wahr. — Das hätte ich Ihnen voraus sagen wollen; Sie hätten weiter suchen sollen; und gewiß wäre es der Mühe werth gewesen, die Häuser auszufundschaffen, die mit gelb gefärbtem Kalche beworfen; denn da hätte man die arme Here nothwendig entdecken müssen. — Es sammelten sich in dem (verdächtigen) Zimmer die Studenten, sie baten Herrn K. mitten unter sich, er liesse sich bereden. — Nun, ja, wenn ich K. gewesen wäre, so hätte ich mich um 1000 Dukaten nicht können bereden lassen, mich neuen Steinen preis zu geben; Es wäre denn, daß ich von meinen Herren oder Zauberer den Handschlag gehabt hätte, mich ja nicht mit den geworfenen Riesen-Felsen zu verwunden. — Wer weis, was Herr K. für Versicherungsbriefe gehabt hat: Die Personen auf der Komödie dürfen niemals ihr Stichwort (oder wie man es heisst) übergehen. —

Da fiel ein grosses Stück Rieselfstein mitten unter sie — Ich lief an den Ort, wo er herkam, aber ich fand eben so wenig als das erste mal. — Aber, um Gottes willen, zu was Absichten läßt man doch die Studenten in dem verdächtigen Zimmer sich sammeln? — Sind sie lauter Geister- und Herrenbanner? Warum bittet man Herrn K. dazu? Damit ein Rieselfstein unter sie fallen möge? — Aber, woher kam er? — der ihn hingeworfen hat, wird es am besten wissen. — O theurer Freund, hätten Sie doch diesen Schläuderer dort in jener niedern oder hohen Ecke angetroffen, vielleicht hätten sie mehrere bey ihm gefunden — Können Sie denn nicht so lang warten, bis meine Erzählung zu Ende? — Nun, so fahren sie fort. —

Ich bate, daß alle einen Abtritt nehmen mögten. Wohlgethan — Aber den Herrn K. ersuchte ich, zu mir herein zu treten. — Nun, das hätte ich wahrlich nicht gethan; Mein, ich wäre auch aus dem Zauberszimmer herausgegangen, ich hätte Herrn K. wieder mit mir in ein anderes unverdächtiges Zimmer genommen, nur einige Hochw. Herren Geistliche hätte ich zu mir dahin gebeten, den Herrn K. hätte ich gewiß in allen seinen Bewegungen

gen genau beobachtet. — Das Zimmer, das Zimmer — Solche Ausritte bey einer Zeit, da vielen daran gelegen war, Proben der thätigen Hexeren oder Gespenstern zu erfinden, aufzubringen; Ja, nun, diese hätten mich gewißlich zu einem Argos gemacht — Was soll aber das Zimmer? Gespenster sucht man, wo sie sind — Ganz recht; Ich werde eine Gegenprobe beybringen: Aber lassen Sie sich von meinen dummen Einfällen nicht irre machen. Was truge sich hernach ferner zu? —

Herr P. v. J. kam dazu; wir durchsuchten auf ein neues alle Winkeln durch, und vielleicht dennoch jene verborgene Maschinen des Theaters nicht, wo die Geister und Hexen aus der Luft zu kommen pflegen — nur eine kleine Muthmassung. — Fahren Sie fort. — Wir ließen Herr B. zu uns kommen, und sogleich flog ein Stein auf seinen Kopf, der ihn ein wenig verlegte. — Nicht doch, mein bester Freund; der andere Bericht sagt: Er warf Sand dicke Streine auf ihn, theils von oben, theils aus den Ecken — und weder oben, weder in den Ecken forschte man nach? — Es trafen ihn drey, einer auf den Arm, der andere auf den Kopf; Der dritte? Das steht nicht aufgezeichnet. — Er kam mit dem Hut auf dem Kopf in das Zimmer, bey dem Eintritt nahm ihm (der Geist, oder die Hexe? das steht nicht geschrieben) — denselben rückwärts vom Kopf, — Ja, nun ist es richtig; wer kann denn einem ehrlichen Studenten in dem Eingang eines Zimmers den Hut, und noch dazu rückwärts abziehen? das müssen alle Herrenmeister antworten: Niemand als ein Geist oder Hexe. Bravo — und warf ihm einen grossen Stein das zweytemal auf den Kopf, und er hatte auf dem Kopf ungemeinen Schmerzen, daß man ihm nicht einmal den Ort des Wurfs anrühren durfte. Sehen Sie, bester Freund, alle diese wichtige Dinge haben Sie nicht angeführt; Sie waren denn noch zugegen, denn es geschah den dreyzehnten in der Nacht, wo der Exorcismus vorgenommen wurde; aber ich muß Ihnen frey gestehen, ich glaube Ihnen, aber diesen Zusätzen keinen Buchstaben, denn inventis facile est addere. Und was geschah hierauf? Auf so viele Vorgänge kamen die Geistlichen, ihre Exorcismus vorzunehmen, — warum verschweigen Sie doch um Gotteswillen, daß der Exorcist Herr P. Jvo gewesen, daß er mit dem Exorcismo recht wohl umzugehen wisse. — Doch, ich will Sie nicht mehr unterbrechen; was thut denn P. Jvo? —

Herr R. ging hinter ihm hinein — Der zweite Bericht sagt ganz anders — Mit Gürteln führte man ihn hinein. — Wunderlich; Zuvor ließe

er den Schlägen oder Steinwürfen in diesem Zimmer freiwillig nach: Nun muß er dahin gezogen werden. — Quos ego sed motos. — Da regnete es kleine Steine auf ihn. Das verstehe ich nun wohl, denn die arme Here hatte schon alle ihre grosse, Sand-dicke, spitzige, polierte, siedheisse u. d. g. Steine verworfen; — Sie fingen an zu beten, K. fiel zur Erde, er schlug um sich, und sagte: Es seye ein Mägdgen gegenwärtig, so einen schwarzen Vogel auf der Achsel frage, und ihm drohe — Was, K. schlagen die Exorcismus zur Erde? Nun, ja, bin ich vollkommen überzeuget, daß er der grösste und einzige Herrenmeister sey — und wie? Herr K. sahe dieses Mägdgen ganz allein? O was wollte ich darum geben, wenn des P. Ivo Exorcismus so kräftig gewesen wäre, daß alle Anwesende dieses Mägdgen gesehen hätten, und hätten sehen müssen. Nein! diesen Exorcismusfehler kann und werde ich dem P. Ivo in Ewigkeit nicht verzeihen, so wenig, als Deutschland die Verschwindung der Geister mit den Schätzen zu B. dem P. G. vergiebt. — was mehr? —

Da der Exorcismus vorbey, ginge ich um 11. Uhr nach Hause, und heut höre ich, daß K. wohl geschlafen. — Gott sey Dank. Nach viertägigen Austritten war gewiß die Ruhe dem unruhigen K. nothwendig. — Aber, daß der Geist, oder die Here auf einen einzigen Exorcismus, und noch dazu vor 12. Uhr aus diesem ihr so allerliebsten Bedientenzimmer Abschied genommen; Ja, nun, das scheint mir sonderbar.

Nur soll heute Herr K. in seinen Hosen und Weste verschiedene Beine noch gefunden haben — O, die werden zum Abschiede gewesen seyn; oder vielleicht waren sie von den 15. Ribben, so die kleine Here auf ihn geworfen hatte, wie der andere Bericht erzehlt — und nun — Ja — durchaus, mein bester Freund, bin ich mit Ihnen bey der Entwicklung ihrer tragischen Komödie keines Weges zufrieden: Ich hätte den Ausgang der Sache gern umständlicher von Ihnen gelesen; Sind Sie vielleicht bey demselben nicht zugegen gewesen? Wenigst der zweyte Bericht will behaupten, P. Ivo habe niemand hinein gelassen, als den Herrn P. Director, Herrn Regens, und die 4. Geistlichen von dem Hofe. Doch fällt mir auch wieder ein: Woher hat denn der Herr Verfasser des zweyten Berichts die Umstände so pünctlich erfahren, wenn P. Ivo niemand hinein gelassen hat? — Und gewiß, P. Ivo würde mir nicht gefallen, wenn er niemand zu dem Ende dieses Schauspiels hätte hinzulassen wollen, —

Indessen, mein werthester Freund, hält mich der Verfasser des zweiten Berichts wegen ihren abgekürzten Erzählungen vollkommen schadlos; denn er ist, wie ein beugter Zeug, in seinen Anzeichen recht vollkommen; Aber eines von seinem Berichte kann ich unmöglich in die Ordnung bringen, wie nämlich die Here, oder der Geist mitten unter dem Exorcismus des P. Ivo das oben gemeldete Feuerzeug habe hinauswerfen, den Deckel des Coffeegeschirrs zerbrechen, ein Buch von dem Pult auf die Bettstatt werfen können; denn nach K.'s Aussage so war die Here das kleine Mägdgen mit dem rothen Nieder, und blauen Rocke währenddem Exorcismus bey dem Herrn K. mit seinen Drohungen beschäftigt; — wie konnte es dann überall seyn? — Nun, ja —

Aber eines, mein Freund, würde mir die ganze Welt nicht vergeben, wenn ich es Ihnen nachsehen wollte; nämlich, daß Sie in ihrem Berichte die Aussage des Herrn K. vergessen haben, wie er das Mägdgen mit dem rothen Nieder, blauen Rocke, und schwarzen Vogel auf den Achseln durch die Mauer habe hindurch schleichen gesehen; Hätten Sie diese Aussage bengesehet, ich gestehe Ihnen, Sie hätten alle Herenleugner auf das Haupt geschlagen; denn, daß ein Mägdgen mit rothen Nieder, — blauen Rocke, — schwarzen Vogel durch eine Mauer hindurchgeht; Ja — nun — hier steht der Verstand, wie das Auge oder der Fuß bey einer alten Mauer still; Da Sie aber so vorsichtig waren, diesen Umstand, der die ganze Komödie soll gekrönt haben, und der sie auch wirklich zu einem Zauberspiele hätte machen können, mit Stillschweigen zu übergehen; — Ja, nun, wundern Sie gar nicht, wenn ich die ganze Geschichte für ein posierliches Gauckelspiel verschworener Studenten, oder, ich weiß nicht woher, zu einer Zauberkomödie gedungener Juristen ansehe. — Warum schweigen Sie aber hiervon? — hat es ihnen der gute K. nicht erzählt? oder hatten Sie ihm nicht geglaubt? Aber wie? die Hauptsache verschweigen? denn durch Mauern gehen, ja, nun, ja, nun, das heis ich eine wahre Zauberkunst und Herenkraft — und das verschweigen Sie? wo denken Sie doch hin? Der andere, der Berichtsteller, der eben so gut, wie Sie, ein Zuschauer will gewesen seyn, macht doch diesen Auftritt zum Schlusse seiner Komödie. Was soll ich bey diesem Abstände sagen? Ich will gerecht handeln; Ich habe, ja ich habe an der ganzen scheinbaren Sache zu zweifeln. —

Höret nun, ihr mächtige Beschüher und Bertheidiger der Zauberkunst; scheinen euch meine angeführte Zweifel nicht mächtig genug, diesen ganzen Auftritt für eine tragische Komödie zu halten? (Denn, was könnte in einer Komödie tragischer seyn, als einen armen, unschuldigen Studenten immerfort in dem ausgewählten Zaubersaale mit Steinen zu verfolgen? bey dem Exorcismus so unbarmherzig zu Boden zu werfen, und so gar in der Gestalt eines jungen Mädchens in einem rothen Nieder, blauen Rocke, und schwarzen Vogel auf den Achseln (ich weiß nicht was) drohen zu lassen) o, so gebt mir nur noch einige Tage Frist, daß ich über diesen ganzen Handel, nach ferneren eingezogenen unparthenischen Nachrichten, eine kritische Abhandlung zu Papier setzen könne; denn ich versichere Euch, da ich einmal die Hauptperson auf dem Theater an Herrn K. entdeckt habe, so kann es mir unmöglich mehr schwer fallen, den übrigen Personen bis auf den Hausknecht ihre Rollen anzuweisen. — Ich erwarte nur noch einige Anekdoten. — Was kann man von Hausknechten nicht um das Geld haben? —

Ja, nun aber mögte die bezauberte Welt fragen, wie ich doch so verstockt, blind und ungläubig seyn könne, wider eine so offenbare Sache Zweifel aufzuwerfen; Auch dieser meiner Stiefmutter will ich zum Beschlusse meines Unglaubens von meinen unüberwindlichen Zweifeln eine kleine Rechenschaft geben:

In einem vornehmen und weitlichtigen Pallast eines grossen Herrn wohnten viele Bedienten: Der Oberherr über sie war verheyrathet, und hatte Kinder, kleine unerzogene Kinder: Der Raum seiner angewiesenen Wohnung war in dem Pallast zu eng, und er war genöthigt, denenselben in dem äussersten Theile des Pallastes ihre Schlafgemächer anzuweisen; und damit die Kinder sich nicht fürchten mögten; Nun, ja, so gabe er ihnen eine Magd des Hauses zur Schlafgefährtin zu. — Eines Tages sangen fürchterliche, erschreckliche Geister, Gespenster oder Hexen, denn die Sache liegt noch wirklich in einem gelehrten Proceffe, wer diese Rumorgeister gewesen seyen, — ein solches Getöse, Lärmen, Steinewerfen, Klopfen und Geräusche an der hintern Thüre des gemeldeten

ten Schlafzimmers an, daß die Kinder in den Hemdern zu ihren Aeltern flohen. — Man hätte erst die unerschrockene Magd sollen klagen hören. — Indessen, da die Kinder immer wieder in ihr altes Schlafgemach verwiesen wurden, so ließen sich auch alle Nächte die böse Geister, Gespenster oder Hexen mit ihrem übernatürlichen (so erzählte man) Getöse, Geheule, Steinewerfen und andern Verfolgungen fort hören. — Was war zu thun? Gespenster oder Hexen waren es; und diese mußten vertrieben werden: Denn Hexen und Gespenster in dem Hause? — Doch war der Oberaufseher des Hauses so vernünftig und vorsichtig, alle Ecken und Winkeln, auch selbst während dem Getöse, zu durchsuchen; Aber umsonst, er sah, er fand nichts. Es war zu dem Orte, wo diese Spückeren geschahen, nur ein einziger Zugang, er wurde versperrt und verrigelt; aber die Hexen störten sich nicht in dem mindesten daran; denn, wenn ist es unbekant, daß sie auch durch verrigelte Thüren, und geschlossene Mauern gehen können? — Der Oberaufseher des Hauses, o, wie erschreckt er, da auch bey geschlossenem und verrigeltem Zugange die Gespenster oder Hexen ihren alten Muthwillen forttrieben; denn er wachte so gar mit geharnischten Jägern und Stallknechten bey seinen Kindern. Nun, ja. Was thut aber die menschliche Klugheit nicht? Es war nur ein Zugang; er bestreute denselben mit Asche. Ja, nun konnte es nicht mehr fehlen, die Fußtapfen der Böswichte zu entdecken, wenn sie sich wieder an die verdächtige Thür: wagen sollten. — Aber — Geister und Hexen lassen keine Fußtapfen zurück. — Sie, die dreisten Geister oder Zauberer larmten an den Thüren, wie zuvor; Indessen blieben die Schlösser und Riegel geschlossen, und die Asche unbetreten. — Nun mußten die Geistlichen kommen, und ihre heilige Exorcismen anwenden, (ich gestehe es, ich lachete, und widerriethe es aus ganzem Herzen; Konnte ich es anders, da ich ein Hexenleugner war?) die gedultige Geistlichen wachten die ganze Nacht hindurch in einer zahlreichen bewaffneten Gesellschaft: Aber die dummen Geister, oder elende Zauberer fanden es in selber Nacht nicht für gut, wie in den vorigen Nächten zu erscheinen, Steine zu werfen, und übernatürliche Getöse zu erregen. — Warum aber? Ich kann meine Muthmassung unmöglich verschweigen; ich glaube, daß der gedrohte Exorcismus die bösen Geister oder Zauberer also müsse erschrocket haben, daß sie von selbiger Zeit an sich nicht mehr getrauet hatten, auch nur mit sanftem Finger an die Thüre zu klopfen. — Große und starke Macht der Hexen: und Geisterbanner! Aber zum Unglücke kenne ich die Hexen- und Geisterbeschwörer derselben Nacht, und ich weiß so gar, daß hernach die Bedienten sich einander bis zum Todlachen erzehlet haben, sie hätten ihre Rolle in diesen Zaubernächten recht gut gespielt; Und man sagt mir,

daß endlich einer von solchen verwegenen Zauberern die Magd zum Weibe genommen, die zu der Hütung der unschuldigen Kinder in das Gespenster- oder Herenzimmer von den vorsichtigen Aeltern verbannet worden. — O ihr liebe Herengönner, hättet ihr doch alles gesehen, und gehört, was vernünftige, fluge und vorsichtige Männer bey diesem Vorfalle gedacht, gesagt, gethan und betheuert haben. Ja nun, so würdet ihr doch eben so gut, als der arme Exorcismuspfarr mit seinem klugen Gesellen die Sache geglaubet haben, und folglich seyn betrogen worden; wie kann ich denn nun wundern, daß diese Berichte euch nicht nur betrügen, sondern, daß sie euch so gar mit der schönen Hoffnung beleben, daß in balden der Herenglaube (O welch schöner Religionspunct!) werde wieder zu einer allgemeinen Meynung werden. — Ja, Meynung, denn auch in der Religion haben die Superorthodoxen gewisse Meynungen, denen sie die Religion, Wahrheit und Gewissen aufzuopfern geringes Bedenken tragen. —

Vielleicht könnte noch zuletzt einem Herenorthodoxen befallen, mit welchen Gründen ich doch immer so richtige und vortrefliche Berichte in Zweifel zu ziehen mir könnte befallen lassen; Ja, nun, die Aufrichtigkeit erfordert es, auch in diesem Stücke nicht hinter dem Berge zu halten. — Ich hatte es zwar mir vorbehalten, in dem Falle eines Angriffs mit meinen geheimen Gedanken auszubrechen; aber, warum soll ich nicht so menschenfreundlich seyn, meinen Gegnern selbst zu bekennen, auf daß sie sich noch gefast halten müssen. — Hier sind also alle Gründe meiner Zweifel. —

2) Das verdächtige Zauberzimmer, 40. Schue lang, mit vielen Bettstätten für die Bedienten fremder ankommenden Herrschaften besetzt, gewißlich, dieses bereitet meine ganze Seele dazu, in selbem nichts anders als magische, oder abgeredete, und die natürliche Kräfte der übereinstimmenden Künstler nicht übersteigende Zauberwerke, oder besser zu sagen Gauckelspiele zu erwarten — Wer sind hernach die Künstler? Studenten — Ja Studenten, die eben hier zu aufgeleget, und bey solchen Zeiten die geschicktesten Zauberer sind — Der einzige Umstand, daß die Herrn Studenten sich dieses ungeheure und gemeine Schlaf-

Schlafhaus zur Wohnung sollen ausgebeten haben, läßt mich ohne fernere Ueberlegung muthmaßen, daß sie Streiche in ihren Köpfen gehabt haben; denn rechtschaffene Studenten werden niemals verlangen, in solchen Baraquen zu wohnen, wo man einem Schwarm von Dienern und Knechten eine Herberge gönnet. Dieses wider den Edelmutß stolz denkender Studenten streitende Verlangen, in ein so verächtliches Schlafhaus einquartirt zu werden, verräth mir das Vorhaben, das sich in der ganzen Komödie vollkommen, und nach meinem gerechten Argwohne entwickelt hat. —

2) Da mir nun die Schaubühne, eben wie ich sie jetzt in das Auge gefasset habe, der verdächtigste Ort bey einer solchen Zauberkomödie ist, und die Herrn Studenten mir sich als gedungene, oder zusammengeschworne Gaukler darstellen, so kann ich nicht genug wundern, wie man diese Reitschule von 40 Schuen immer zu der Wiederholung dieser lächerlichen Auftritte gelassen, und Niemand daran gedacht hat, die Scenen zu verändern. —

3) So sind alle in diesem Zaubersaale geschehene Auftritte (die einzige Erscheinung und Verschwindung der kleinen Hexe durch die Mauer, die doch bloß auf die simple Aussage des sehr verdächtigen Herrn K. s besteht, ausgenommen) an und für sich selbst so natürliche, und durch bloße Verabredungen so leicht auszuführende Handlungen, daß man sich zu einem Gecken studieren müßte, wenn man unter selben ein einziges Kunststück einer wahren Gespenster- oder Hexengeschichte ausfindig machen wollte. —

4) So ist der Herr K. mit all seinen ausgestandenen Verfolgungen (und zwar ganz ausnehmend bey dem Exorcismus) mit dem magischen Gesichte des Mägdgens mit dem rothen Nieder, blauen Rocks und schwarzen Vogel in meinen Augen eine solche theatralische Person, daß ich auf mich selbst böß werde, daß ich von ihm in beyden Verichten nicht größere (ich wollte schreiben, übernatürlichere) Werke lesen oder verstehen kann, als ich wirklich gelesen und verstanden habe. —

5) So wünschte ich, den Herrn P. Zoo zu kennen, um von ihm zu erlernen, wie man mit einem einzigen Exorcismus so künstlich einer einzigen Person die kleine Hexe sichtbar darstellen, den übrigen allen aber dieselbe unsichtbar

bar lassen, und sie sogleich mit allen ihren Hexenkünsten durch die Mauer jagen könne und müsse. Von goldenen Sonntagskindern habe ich was dergleichen in meiner Jugend gehört, daß sie sehen sollen, was andere nicht sehen; aber alle kluge Leute hießen mich einen Thoren, so oft ich mit dieser Charlatanerie zu Markte came. —

6) Da ich Ja, nun die Hauptperson habe kennen lernen, nämlich den Herrn K., so wünschte ich, auch alle übrige Personen bey dieser Komödie, bis auf den Hausknecht, etwas genauer kennen zu lernen, damit ich alle übernatürliche Vorgänge in dieser Komödie recht natürlich erklären könnte. —

7) Endlich mögte ich die wahre Absichten der ganzen tragischen Komödie einsehen, auf daß ich durch diese Geschichte das Schicksal der Hexenläugner in Zukunft recht eigentlich bestimmen könnte; denn ich mache den unfehlbaren Schluß aus folgendem *δηλημα*.

Entweder hat Herr K. (oder wer der Urheber dieser Komödie seyn mag) wider die Hexen- und Gespensterläugner die Thätigkeit der Zauberkunst, und die Wirklichkeit der Gespenster erweisen. —

Oder, er hat die Welt zum Narren haben wollen. —

Ist das erste. — O, so hätte er grössere Hexenwunder, als die Steine, Holzsäge, Beine und Blehrümmer werfen — bey dem Exorcismus zu Boden fallen, — Mägden mit schwarzen Vögeln alleine sehen, u. d. g. in seiner Komödie aufführen müssen; denn, was Menschenhände verrichten, die Einbildungsfabeln, und alle Zungen erzählen können, hierzu braucht man weder Gespenster, noch Hexen —

Ist aber das zweite — Ja, nun, so mag sich von einem so elenden Hexenstümper betrogen lassen, wer da will, ich werde es in Ewigkeit nicht thun. Höre ich aber neue und wichtigere Beweisthümer, so bin ich so billig, auf mein erstes gegebenes Wort mich mit Freuden zu befehren, und ein öffentliches Glaubensbekenntniß an Hexen- und Gespensterhildörge im öffentlichen Drucke abzulegen.

So viel hören wir noch, daß der tragische Komödiant K. von Ingolstadt wirklich sey hinweggeführt worden. — Wäre dieses doch dem ersten Tage geschehen; oder wäre er wenigst nach dem ersten Gebeteläuten nicht mehr in das verdächtige Zauberzimmer gelassen worden; und hätte doch P. Jvo vor dem Exorcismus sich ein wenig besser in der Sache unterrichten lassen; denn gerufen werden, und gleich ohne alle Untersuchung Geister oder Hexengespenster, mit der Exorcismusgeißel angreifen, ist vieles. — Aber sie gar auf einem einzigen Befehl vertreiben, ist alles. —

Nun, ja, so hätten wir aber den Stof verloren, diese unsere Zweifel aufzuwerfen. Sollten sie aber uns gründlich aufgelöst werden, Nun, ja, so wolken wir selbst unserer ungläubigen Feder den Kiel abschneiden.

